



Communiqué – Pour diffusion immédiate

**Festival Ciné 7 – 26^e édition
21 au 31 janvier 2016**

Sept-Îles, le 14 janvier 2016 – Le comité organisateur du Festival Ciné7 est fier de vous présenter sa programmation ainsi que toutes les activités prévues pour sa **26^e édition qui se tiendra du 21 au 31 janvier 2016.**

Une affiche qui a du punch - L'artiste montréalaise Mathilde Filippi a su bien représenter l'âme de notre Festival avec son phare rouge et le thème : «Une nouvelle vague d'émotions»! Elle se mérite une bourse de 300\$.

Une soirée d'ouverture toute en couleur et des invités de marque - Ne manquez pas la **soirée d'ouverture à la Salle Jean-Marc-Dion le jeudi 21 janvier à 19h30** alors que nous y présenterons **le film Ville-Marie, en présence de la productrice Félize Frappier, du réalisateur Guy Édoin et des comédiennes Pascale Bussières et Stéphanie Labbé.** Les invités présents au film d'ouverture à Sept-Îles se rendront au Ciné-Graff de Port-Cartier le vendredi 22 janvier en soirée pour la présentation de leur film. Ce sera au tour de **Louise Portal** de présenter les films **Paul à Québec** et **Le Garagiste** à Port-Cartier le samedi 23 janvier et à Sept-Îles le dimanche 24 janvier. Dans la seconde fin de semaine du Festival, **Ève Ringuette**, une comédienne originaire de Sept-Îles, sera des nôtres pour nous présenter le film **Le Dep**, film pour lequel elle a récemment remporté le «Prix de la meilleure actrice» aux American Indian Film Festival.

Des films pour tous les goûts - La 26^e édition du Festival Ciné7, c'est **34 films présentés en salle à Sept-Îles et Port-Cartier.** Comédie, drame, documentaire, film historique, jeune public et western, autant de genres qui sauront séduire les cinéphiles de la région!

Les courts-métrages ne seront pas en reste cette année puisque deux soirées leur seront dédiées. Une première le samedi 23 janvier à 19h30, au Musée régional de la Côte-Nord, en partenariat avec la cellule **Kino7iles** et **Regard sur le court-métrage.** La seconde le samedi 30 janvier à 19h sous le thème «Le cinéma, c'est du sport», à la chapelle du Vieux-Poste. Lors de cette soirée, deux courts-métrages vous seront présentés. Le premier, **Glace, crevasse et dérive**, un film de danse de la chorégraphe Chantal Caron, tourné en extérieur en hiver. La danseuse Septîlienne **Karine Gagné** sera présente. En seconde partie, **Jason Blanchard**, kite-surfeur septilien, nous présentera un montage de films de kite hivernal.

Des activités pour la jeunesse – L'entente de développement culturel de la Ville de Sept-Îles et le Club Optimiste s'associent à Ciné7 pour nous permettre d'offrir des activités de qualité aux jeunes. Durant deux semaines, les animateurs Nicolas Bélanger

et René Robitaille de l'Oeil Cinéma animeront des ateliers démystifiant les métiers du cinéma dans les écoles primaires et secondaires. Cet atelier sera adapté au grand public et sera offert gratuitement aux festivaliers le dimanche 24 janvier à 13h à la Salle l'Aquilon de la bibliothèque Louis-Ange-Santerre.

Éric Perron, rédacteur en chef de la revue Ciné-Bulles de l'association des cinémas parallèles présentera, quant à lui, ses conférences «Du livre au film» et «Derrière l'écran» aux étudiants du secondaire et de Cégep.

Un film pour la famille, **Shaun le Mouton**, sera présenté sur écran de neige, sur le site du Vieux-Poste, le dimanche 31 janvier à 16h30. Si la température nous empêchait de créer le mur de neige, le film sera tout de même présenté dans la Chapelle du Vieux-Poste.

Une formation de critique pour tous - Ce samedi 16 janvier, de 9h à midi, à la Salle l'Aquilon de la bibliothèque Louis-Ange-Santerre, Monsieur Marc-André Hallé animera la formation pour notre jury qui aura la lourde tâche, mais combien plaisante, d'attribuer les différents honneurs aux films en compétition. Cette formation est ouverte à tous.

Un hommage à Denis Gagnon – Nous ne saurions passer sous silence le départ de notre ami et collègue Denis Gagnon, décédé au printemps 2015. Coordonnateur du bureau de Télé-Québec à Sept-Îles pendant plus de trente ans, il a été un bénévole de tous les instants pour Ciné7. Responsable des communications de l'organisme, il n'a ménagé aucun effort pour mener à terme chacune des éditions précédentes, agissant tantôt comme projectionniste lors des activités hors les murs, tantôt comme serveur de chocolat chaud ou chercheur d'objets perdus dans les salles de cinéma. Afin de souligner son immense travail au sein du comité, le Prix du Meilleur Film devient cette année, le **Prix Denis-Gagnon**.

Pop Confidences - La Fabrique culturelle de Télé-Québec ira à la rencontre des festivaliers cinéphiles dans une toute nouvelle formule de capsules vidéo ludiques, Pop Confidences, que vous pourrez découvrir tout au long de l'événement sur les sites Web et les réseaux sociaux du festival, mais aussi sur le site Web de La Fabrique culturelle et sur la page Facebook de Télé-Québec Côte-Nord.

Si j'étais un personnage de film – Ciné7 vous invite à faire la vedette à l'aide d'un photo montage. Sous le thème «Si j'étais un personnage de film» les cinéphiles sont invités à recréer une affiche ou une scène de film en y insérant des photos et à envoyer ces montages par message privé sur notre page Facebook. Les participants pourront gagner des billets durant le Festival. Ces montages photo pourront être publiés sur notre page Facebook et affichés au cinéma.

Le comité du Festival Ciné7 remercie les cinéphiles de la région qui donnent un sens à notre travail ainsi qu'à tous ses partenaires, nationaux et locaux, sans qui un tel Festival ne pourrait avoir lieu.

- 30 -

Sources : Pascale Malenfant, présidente du Festival Ciné7
418 961-8107