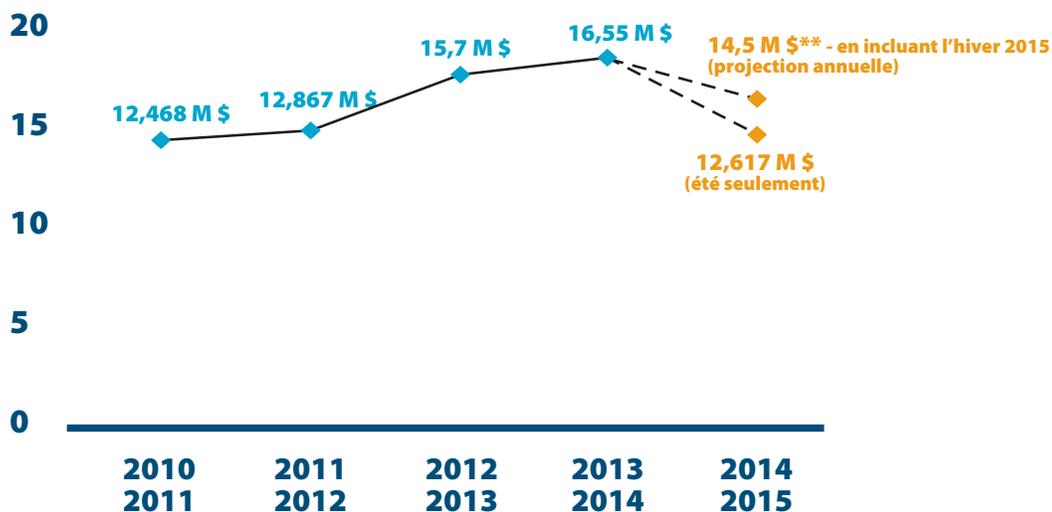


LE PROGRAMME

Sommes investies à partir du Programme d'aide aux festivals et événements touristiques du ministère du Tourisme, par année*



*Nombre d'événements soutenus : plus de 150

**À partir de la somme consacrée aux événements d'hiver 2013-2014, en supposant qu'elle ait été préservée

Sommes annoncées en 2012, au budget Bachand, pour 2013-2014 et les années suivantes (engagement repris lors de la campagne électorale en mars 2014) :

17,5 M \$

Manque à gagner :

3 M \$ (environ 20 %)

LES ÉVÉNEMENTS MAJEURS INTERNATIONAUX

Sommes en provenance du Programme d'aide aux festivals et événements touristiques du ministère du Tourisme consenties aux événements majeurs internationaux (28 membres du RÉMI), en 2013-2014 :

9,8295 M \$ (59 % de la somme au Programme, en 2013-2014)

Sommes en provenance du gouvernement du Québec – tous ministères et organismes confondus – consenties aux événements majeurs internationaux (28 membres du RÉMI) :

16,6 M \$ (incluant les 9,8295 M \$)

Investissement public des gouvernements au Grand Prix du Canada en 2015 (non membre du RÉMI, hors Programme), en vertu de l'entente :

17 M \$ en 2015

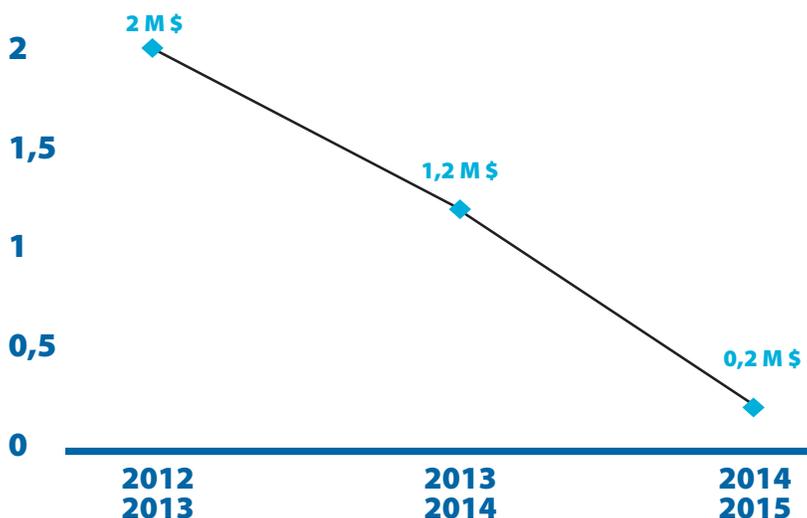
RETOUR SUR L'INVESTISSEMENT POUR LES GOUVERNEMENTS

Québec : avec 16,6 M \$ dans 28 événements majeurs, le gouvernement recueille plus de **41,2 M \$** (fiscalité)

Canada : avec 9,1 M \$, le gouvernement recueille plus de **24,4 M \$** en taxes et impôts (fiscalité)

Retombées économiques estimées pour les membres du RÉMI en 2013 :
+ de **362 M \$**

VOLET 3 DU PROGRAMME D'AIDE AUX FESTIVALS ET ÉVÉNEMENTS TOURISTIQUES, POUR SOUTENIR L'INNOVATION (à même la somme globale du Programme)



AUTRES DONNÉES

Déficit touristique annuel

- Au Québec, en 2011 : **3,1 milliards \$**
- Au Canada, en 2013 : **18 milliards \$**

Pour **chaque dollar** de subventions et autres contributions publiques, les événements majeurs internationaux génèrent **5,20 \$** de revenus privés et autonomes, afin de financer leurs opérations.

Part de subventions dans le montage financier global des membres (27/28) :
16 % (7,3% en provenance de Québec, 4,2% du fédéral, 4,5% autres)

Financement public dans d'autres secteurs :

- Musées : **68,7 %**
- Danse : **47,3 %**
- Musique : **45,4 %**
- Audiovisuel : **41,2 %**
- Théâtre : **35,5 %**

Financement public dans d'autres états/pays* :

- Espagne : **53,5 %**
- France : **47 %**
- Moyenne européenne : **45 %**

* Festudy 2013