

Festival interculturel du **CONTE** Québec

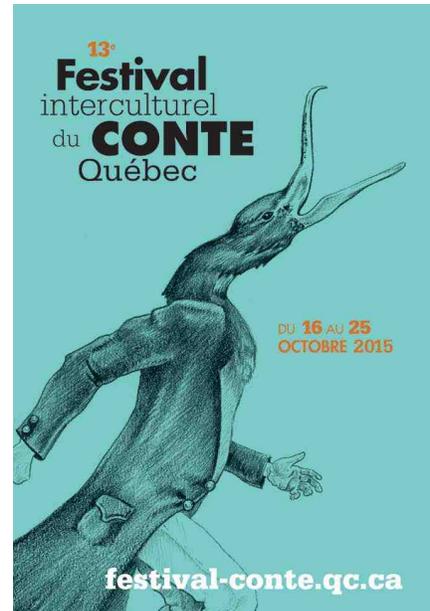
Le prochain Festival interculturel du conte du Québec fait le plein de nouveautés !

Rendez-vous bisannuel incontournable des amoureux de la parole et de l'imaginaire, la 13^e édition du **Festival interculturel du conte du Québec** se déroulera du **16 au 25 octobre 2015** à Montréal et dans les environs. conteurs d'origines et d'horizons divers – France, Côte d'Ivoire, Liban, Belgique, Vietnam, Argentine, Bretagne, Alberta, Premières Nations – se joindront aux conteurs d'ici pour enchanter, émouvoir, faire rire et rêver avec des histoires universelles, le conte étant une merveilleuse passerelle entre les cultures. Plus de 75 conteurs et 80 spectacles gratuits ou à prix abordables seront présentés dans différentes salles de spectacle, maisons de la culture, bibliothèques, cafés, musées...

La programmation de cette édition du Festival porte la signature de sa nouvelle directrice **Stéphanie Bénéteau**, qui assure une continuité de cet événement attendu par les aficionados du conte, tout en apportant un nouveau souffle avec un choix de thématiques qui attireront de nouveaux publics. Mentionnons *Audacieux et Allumés*, qui propose du conte contemporain, décroisé, déjanté, hybride (contes chorals, contes dj, etc.) ; *Femmes d'ici, femmes du monde*, cinq différents spectacles portant la parole de quatre femmes et... un homme ; et *Histoires au musée*, qui marque un nouveau partenariat avec six musées : Pointe-à-Callière, Maison St-Gabriel, Maison Nivard-de Saint-Dizier, Musée Marguerite-Bourgeoys et, côté anglophone, le Musée du Montréal juif et le Musée Stewart.

Ce voyage de 10 jours au cœur du conte débutera dans la tradition avec la célèbre **Grande Nuit du conte**, le vendredi 16 octobre à 20 h, déménageant cette année à la Maison de la culture Frontenac. Stéphanie Bénéteau ouvrira la soirée qui réunit du côté international Michèle Nguyen (Belgique/Vietnam), Taxi Conteur (Côte d'Ivoire), Michel Hindenoch (France), Jean-Marc Derouen (Bretagne), Najoua Darwiche (France/Liban) et, du Québec, Stéphane Guertin, Nadine Walsh, Marc Laberge, Céline Jantet et le quintette féminin Galant tu perds ton temps (Chants trad a capella) (Billets en vente sur Admission ou à la porte le soir même).

Comme à chaque édition, des conteurs internationaux invités se produiront en solo ainsi qu'avec d'autres conteurs québécois au cours de soirées thématiques. **Najoua Darwiche** (Liban) s'est formée au conte traditionnel auprès de son père le conteur Jihad Darwiche. Pour ses spectacles, elle puise son inspiration aussi bien dans les contes traditionnels que contemporains. Avec son physique à mi-chemin entre un barde breton et un lointain viking, **Jean-Marc Derouen** nous fait parcourir sa Bretagne mystérieuse, s'inspirant de légendes et de personnages mythiques, tout en donnant à la tradition un sérieux coup de plume. Conteur-



musicien, **Michel Hindenoch** est l'un des principaux artisans du renouveau du conte et de la musique de tradition orale en France – la parole trouve ici son écho dans ses accompagnements à la cithare hongroise et flûte de pan. Née en Algérie d'un père vietnamien et d'une mère belge, **Michèle Nguyen** a grandi en Belgique, trouvant rapidement, après des études en théâtre, sa place dans le monde des conteurs. Encouragée par le public et par différents prix (dont un Molière en 2011 pour son spectacle *Vy*), elle développe depuis 1996, de spectacle en spectacle, une gestuelle, une écriture et un univers très personnels qui s'inspirent de l'intime : l'épuration est sa quête. Enfin, Adama Adepoju, alias **Taxi Conteur**, né à Abidjan en Côte d'Ivoire, s'est nourri de culture urbaine et de la sagesse de ceux qui savent écouter. Avec son talent d'improvisateur, il manie tant le verbe parlé que chanté ou scandé avec une fougue décoiffante.

Il y aura aussi au programme *Les Grandes Soirées*, qui réuniront différents conteurs en un même spectacle. Nous y retrouverons aux côtés des conteurs internationaux de grands noms d'ici, entre autres, **Michel Faubert, François Lavallée, Renée Robitaille, Nadine Walsh, Jean-Marc Massie et Simon Gauthier**. Parmi ces grandes soirées, il y aura un hommage à **Marc Laberge** et au conte québécois. Rappelons que Marc Laberge a fondé en 1993 et dirigé le Festival interculturel du conte du Québec jusqu'à la dernière édition, en 2013.

Pour les enfants, le Festival propose une série de spectacles famille présentés par des conteurs québécois et internationaux. Les enfants seront charmés tant par *Ama la belle aux dents de diamant* et *Conteur d'eau* de l'Ivoirien Taxi Conteur, que par *Milaidy et la forêt magique* et *Korrigans et Sorcières* du Breton Jean-Marc Derouen ou encore *Les trois poils du diable* de Simon Gauthier.

La nouvelle directrice **Stéphanie Bénéteau** ramène cette année le volet anglophone du Festival, qu'elle a dirigé en 2007 et 2009, proposant treize spectacles de conteurs du Québec et du Canada. Ce volet anglophone accueillera notamment l'immense conteur métis **Ron Evans**, originaire d'Alberta, qui présentera, entre autres spectacles, une soirée dédiée à Louis Riel, et la conteuse **Marta Singh** qui explorera l'Argentine sous la dictature.

Le Festival sortira des murs de la cité pour se rendre à Lévis, Calixa-Lavallée, Otterburn Park, Lavaltrie et Ottawa. Il recevra de nouveau des diffuseurs d'autres pays et organisera des rencontres publiques pour réfléchir sur le conte, parmi lesquelles une rencontre ludique en collaboration avec la clinique juridique *Juripop* où, en compagnie de vrais avocats, on fera *le procès du Grand Méchant Loup* pour déterminer si ses méfaits lui vaudront d'être éliminé des contes !

Enfin, comme à chaque édition, le Festival se terminera en apothéose avec le **Marathon du conte** : 10 heures de contes, 10 thématiques et 40 conteurs. (Le dimanche 25 octobre de midi à 22 h à la Maison de la culture Frontenac).

www.festival-conte.qc.ca

– 30 –

Relations de presse : Isabelle Bleau Communications
Tél. : 514 933-2523 Cell : 514 992-8319 isabelle.bleau@bellnet.ca