



## COMMUNIQUÉ

Pour diffusion immédiate

### Programmation musicale éclatée au Vélirium pour célébrer 25 ans de Coupes du monde

*Une présentation de Vidéotron Mobile*

Beaupré, le mardi 16 juin 2015 – Parce que 25 ans de Coupes du monde UCI au Mont-Sainte-Anne, ça se fête, le comité organisateur du Vélirium présenté par Vidéotron Mobile a concocté une programmation à faire saliver les spectateurs du 31 au juillet au 2 août prochain en plus de son volet sportif professionnel et amateur. Ce sont en effet les fans de **Planet Smashers** qui seront ravis d'apprendre que la formation montréalaise de renommée internationale s'arrêtera au Mont-Sainte-Anne pour un spectacle gratuit le samedi 1er août. Également au programme, l'excellent blues rock de **Steve Hill** qui fera vibrer les festivaliers alors que les nostalgiques auront droit à leur dose de succès des années 80 avec les légendaires **Karma Kameleons**, le tout dans une formule toujours 100% gratuite et présentée dans le lounge Tremblay situé au pied des pentes!

#### La programmation en bref

#### VENDREDI 31 JUILLET

##### Steve Hill

Avec plus de 1000 spectacles en carrière, des collaborations d'envergure (Nanette Workman, Zachary Richard, Michel Pagliaro, Éric Lapointe), des premières parties prestigieuses (Ray Charles, B.B. King, Johnny Lang, ZZ Top, The Tragically Hip, Jeff Beck, Metallica, Alice Cooper, etc.) et des prix par dizaines (Gala ADISQ, Gala Lys Blues, Prix Juno, ect.), la réputation de Steve Hill n'est plus à faire. Passant du blues au rock avec d'occasionnels accents country, ce véritable homme-orchestre, guitariste et chanteur extraordinaire vous en mettra plein les oreilles. Pour sa première soirée de programmation, les visiteurs auront la chance de voir un Steve Hill au sommet de son art!

#### SAMEDI 1<sup>er</sup> AOÛT

##### Planet Smashers

Formé en 1994 à Montréal, les Planet Smashers se sont rapidement établis sur la scène underground avec leur son ska teinté de pop. Dès leurs premiers albums, ils s'imposent déjà comme phénomène national avant de prendre le continent d'assaut. Malgré toute l'attention reçue des joueurs de l'industrie, le band choisit de demeurer indépendant. Deux décennies plus tard, peu de groupes indépendants leur arrivent à la cheville. Avec sept albums dont les ventes avoisinent le million, d'innombrables tournées nord-américaines, huit tournées européennes, une tournée japonaise et cinq participations au Vans Warped Tour, le phénomène Planet Smashers ne se dément pas.

##### Raygun Cowboys

Les Raygun Cowboys sont un groupe de psychobilly, sorti directement des meilleures tavernes et pool rooms d'Edmonton. Ces hooligans influencés par les années 50 jouent un rockabilly à haute intensité avec des éléments de punk rock n' roll qui

feront danser les foules de la première à la dernière chanson. Avec quatre albums à leur actif, les Raygun Cowboys transportent leur son psycho jive déjanté à une légion de fans d'un côté à l'autre du pays, faisant des apparitions remarquées dans les meilleurs festivals du Canada. En 2010-2011, les Rayguns ont d'ailleurs parcouru l'Europe en plus de soutenir la légende rockabilly Wanda Jackson au festival Folk d'Edmonton.

## The Hunters

En 2005 dans un sous-sol de Québec, quatre copains du secondaire enchaînent les rifts punk jusqu'aux petites heures. Jamais ils n'auraient cru que cette passion qui les unissait allait les amener aux quatre coins du pays, partageant la scène avec de grosses pointures comme Anti-Flag, Mustard Plug, Agnostic Front, Against All Authority et The Briggs & The Flatliners. Avec le temps, The Hunters a su créer son propre son, alliant punk, rock d'arène et blues, en passant par le folk et le rock n' roll tonitruant. Les comparses ont participé à d'importants événements tels que le Vans Warped Tour, Envol et Macadam et le Pouzza Fest de Montréal. La soirée du samedi au Vélirium promet d'être mémorable!

## DIMANCHE 2 août

### Karma Kameleons

Les Karma Kameleons sont sans contredit le groupe hommage Pop-Rock d'une décennie : les années 80. Ils auront réussi même en disparaissant soudainement en 1981, à laisser un héritage mémorable qui influença une génération entière de musiciens de tout acabit. Rock ou pop, nul ne savait mieux que les Karma Kameleons ce qui allait faire vibrer la planète. Ils ont été imités, copiés et repris par de nombreux artistes réputés, et en plus, étaient adulés des érudits. Beaucoup de ces stars ont profité de leur disparition pour s'approprier leurs succès et c'est souvent ces versions qui sont parvenues à vos oreilles en premier. Mais sachez-le : ceux qui vous ont marqués ont d'abord été teintés par les Karma Kameleons.

Sans oublier que cette soirée de clôture des célébrations entourant les 25 ans de Coupe du monde UCI au Mont-Sainte-Anne invitera athlètes, équipes, employés, spectateurs et partenaires à revêtir leur plus beaux costumes des années 80...en souvenir de nombreuses soirées costumées et festives des 25 dernières années.

## À propos de Vélirium

*La Corporation Coupe du Monde de vélo de montagne Mont-Ste-Anne mandate GESTEV à titre de producteur de l'étape de la Coupe du monde UCI au Mont-Sainte-Anne depuis 1991. Créé en 2003, Vélirium est le festival international de vélo de montagne qui s'orchestre autour de la Coupe du monde UCI, présentant une multitude de courses amateurs et d'activités tant sportives, familiales que culturelles. En 2015, le Vélirium célèbre 25 ans de Coupes du monde et d'événement internationaux UCI au Mont-Sainte-Anne. Le Vélirium est classé « événement responsable de niveau 2 » selon les critères du Bureau de normalisation du Québec.*

-30-

Suivez-nous :



[facebook.com/Velirium](https://facebook.com/Velirium)



[flickr.com/photos/gestev/collections/](https://flickr.com/photos/gestev/collections/)



[twitter.com/velirium](https://twitter.com/velirium)



[vimeo.com/velirium](https://vimeo.com/velirium)

Source : Marie-Michelle Gagné  
Chef – Relations Médias  
418 561-6762 / [mmgagne@gestev.com](mailto:mmgagne@gestev.com)